



# Infographeur 3D en Freelance

## GASTAL Maxime

### À PROPOS

Je m'appelle Maxime Gastal, et j'ai actuellement 22 ans. Je suis diplômé d'une filière en infographie 3D. Je suis aujourd'hui infographeur 3D en freelance.

Vous pouvez retrouver plus d'informations sur mon portfolio :

[www.maxime-gastal.fr](http://www.maxime-gastal.fr)

### CONTACT

- +33 (0)6 50 11 01 97
- mgstal28@gmail.com
- /in/maxime-gastal
- /profile/maxime.gastal
- /gastalmaxime/

### LANGUES

**Anglais** Niveau B1

**Espagnol** Niveau A2

### INFORMATIONS

Permis B

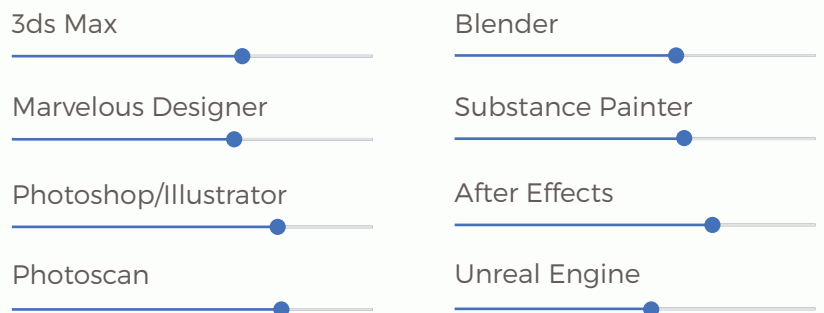


Voiture personnelle

### EXPÉRIENCES & DIPLÔMES

- Auto-Entrepreneur / Freelance**  
Région parisienne - 1 an (Septembre 2018)  
2018 J'ai fait le choix de m'inscrire en freelance pour mieux évaluer les problématiques de l'infographie 3D mais aussi pour gagner davantage en autonomie tout en prenant de l'assurance dans mon métier.
- Motion designer / infographeur 3D**  
Orbis Holographics - Paris 13<sup>ème</sup> Station F - 1 an (Septembre 2017)  
Étudiant en alternance en charge de la réalisation d'animations de type motion design au près de grands groupes tels que LVMH, Clarins, Foire de Paris, Renault, etc  
Modélisation, texturing, shading et lighting d'éléments en 3D pour la mise en place des animations 3D.
- LP - Visualisation, Patrimoine et Modélisation 3D**  
Cergy-Pontoise - 1 an (Septembre 2017)  
Formation permettant de traiter l'intégralité des techniques utilisées dans le domaine de l'infographie 3D permettant de mettre en pratique les concepts liés à la modélisation, texturing, lighting, photogrammétrie, sculpture, etc.
- Infographeur 3D**  
Agence Dripmoon - Tours - 3 mois (Avril 2017)  
2017 En charge de différentes réalisations d'éléments en 3D retraçant l'histoire de la ville de Tours lors d'une époque médiévale. Modélisation et texturing d'assets en 3D.

### COMPÉTENCES LOGICIELLES



### SPÉCIALISATIONS

- Motion Design
- Temps réel
- Architecture
- Photoréalisme

### CARACTÉRISTIQUES

- Organisé
- Sociable
- Créatif
- Polyvalent
- À l'écoute
- Ponctuel